

wo 12 oktober 20:00

FALLING FOR FIGARO



Regie: Ben Lewin | UK 2020 | 105 min. | Genre: Komedie, romantiek
Cast: Danielle Macdonald, Joanna Lumley, Hugh Skinner, Gary Lewis

De succesvolle Millie geeft haar goedgebetaalde baan en luxe appartement in Londen op om haar droom na te jagen om operazangeres te worden. Ze laat haar vriend achter en vertrekt naar de Schotse Hooglanden waar ze les krijgt van de beruchte operadiva Meghan (Joanna Lumley).

In de pub waar ze verblijft, ontmoet ze de nukkige Max die ook zanglessen blijkt te volgen bij Meghan. Beiden repeteren ze voor de competitie *Singers of Renown* van een radioprogramma; maar wat begint als rivaliteit tussen de twee verandert langzamerhand in iets moois.

★★★ TVgids: 'Falling for Figaro is operakomedie met prachtige Joanna Lumley'

di 18 okt / wo 19 okt 20:00

ENCORE



Regie: Cédric Klapisch | FR 2022 | 117 min. | Genre: Drama
Cast: Pio Marmaï, François Civil

Voor zijn nieuwe film duikt Cédric Klapisch in de wereld van de dans. Klassiek ballet en moderne dans komen samen in een verhaal over hoop. De 26-jarige balletdanseres Élise loopt tijdens een voorstelling een blessure op en krijgt te horen dat ze waarschijnlijk nooit meer zal kunnen dansen. Ze is haar doel kwijt en moet haar leven een andere wending geven. Met hulp van vrienden vindt ze ander werk. Dat voert haar naar Bretagne waar ze een gezelschap voor moderne dans ontmoet. De nieuwe ervaringen en vriendschappen wakkeren het vuur weer in haar aan. Zal ze toch weer kunnen dansen?

Hoofdrolspeelster Marion Barbeau is prima ballerina bij het beroemde ballet van de Parijse Opera. Daarnaast verzekerde Klapisch zich voor *Encore* van de samenwerking met choreograaf Hofesh Shechter en zijn gezelschap.

★★★★ de Volkskrant: 'Als lofzang op het dansende, veerkrachtige lichaam is 'Encore' een genot om naar te kijken'

di 25 oktober 20:00

ALI & AVA



Regie: Clio Barnard | UK 2021 | 95 min. | Genre: Drama, Muziek
Cast: Adeel Akhtar, Claire Rushbrook

Ali is een altijd goedgehumeurde en betrokken huisbaas. Wanneer hij een kind van één van zijn huurders van school haalt, biedt hij Ava, een in Ierland geboren lerares, een lift aan. Ze hebben meteen een klik door hun gedeelde liefde voor muziek, ook al verschilt de smaak van Ali met zijn voorkeur voor heftige Britse punk en hiphop met die van Ava. Er bloeit een relatie op die al snel wordt overschaduwd door de sporen van Ava's eerdere relatie en het ineensstorten van het huwelijk van Ali.

Ali & Ava is een optimistische, romantische film die zich afspeelt in de sobere setting van de voormalige industriestad Bradford. De score met muziek, van The Specials en Bob Dylan tot recente club- en pophits, dragen bij aan de energieke sfeer van de film.

★★★★ NRC: 'Een van de meest ontwapenende filmverliefdheden dit jaar'

wo 19 oktober 15:00 KNOR JEUGDFILM



Regie: Mascha Halberstadt | NL/BE 2022 | 72 min. | Genre: Animatie; familiefilm; 6+
Nederlands ingesproken door: Hiba Ghafry, Kees Prins, Matsen Montsma, Jelka van Houten, Henry van Loon, Loes Luca, Johnny Kraaijkamp, Alex Klaasen, Remko Vrijdag

Voor haar negende verjaardag krijgt Babs van haar opa uit Amerika het varkentje Knor cadeau. Haar ouders zijn daar niet zo blij mee. Alleen op voorwaarde dat Knor een puppycursus volgt, mag Babs hem houden. Maar dan blijkt opa stiekem andere plannen te hebben met Knor. Hij doet mee met de worstenwedstrijd van de Vereniging voor Vleeswaren van Verse Varkens...

Filmkrant: 'Knor is een levendige en inventieve familiekomedie, waarin aandoenlijke momenten samengaan met laconieke grappen en dwarse trekjes'

MEDEDELINGEN VAN HET BESTUUR

Het einde van de filmhuispas

Met ingang van dit seizoen ontvangen de donateurs van het filmhuis geen ledenpas meer met de distributie van de eerste programmafolder. Alle donateurs staan als zodanig geregistreerd in het boekingsstelsel van de Bond en ontvangen daardoor een persoonlijk toegangsbewijs. Het tonen van de filmhuispas laten we vervallen en dit zorgt voor een snellere controle bij de zaalingang.

Verhoogde entreprijzen

Ook het Filmhuis heeft te maken met stijgende kosten en heeft moeten besluiten tot een kleine verhoging van de entreprijzen voor het nieuwe seizoen: De entreprijs voor de donateurs wordt € 7; voor overige bezoekers € 10. Voor de bezoekers van de jeugdfilm wordt de eenheidsprijs € 7

FILMVERTONINGEN IN STADSTHEATER DE BOND MOLENSTRAAT 25, 7573 BJ OLDENZAAL

BEDRAGEN VOOR HET SEIZOEN 2022/23

FILMHUISPAS €
Persoonsgebonden filmhuispas: 14,00
Idem: bij aanmelding in periode jan - mei 7,00

ENTREPRIJZEN

Donateur / Jongeren CJP 7,00
Niet-donateur 10,00
Jeugdfilm (incl. ranja) 7,00

TOEGANGSKAARTEN BESTELLEN

Bij voorkeur digitaal via filmhuisoldenzaal.nl of via stadstheaterdebond.nl
Telefonische bestelling: bel het theaterbureau op 0541 536300 op di/wo/do tussen 13:00 en 16:00 uur.
Kaarten aan de kassa: een uur voor aanvang van de film.

SECRETARIAAT

Daniëlle Gérard • Doornappel 23 • 7577BM Oldenzaal
T 06 128 206 31 • E secretaris@filmhuisoldenzaal.nl

DONATEURADMINISTRATIE

Ad Basemans • Mettelaan 7 • 7573 BX Oldenzaal
T 0541 - 516357 • E penningmeester@filmhuisoldenzaal.nl

filmhuis oldenzaal

filmhuisoldenzaal.nl
facebook.com/filmhuisoldenzaal

Stuur uw reacties en tips naar:
contact@filmhuisoldenzaal.nl

DE OPMAAK IS GESPONSORD DOOR:

BONNDESIGN

webdesign - ontwerp - fotografie
B O N N D E S I G N . N L



25 JAAR
4-5-6 nov

Downton Abbey
di 20 sept / wo 21 sept

FILMS SEPT - OKT

SEPTEMBER

di	6	20:00	TWENTE OP FILM: ZO DOO WIEJLEU DAT
wo	7	20:00	TWENTE OP FILM: ZO DOO WIEJLEU DAT
di	13	20:00	MADRES PARALELAS
wo	14	20:00	ICH BIN DEIN MENSCH
di	20	20:00	DOWNTON ABBEY: A NEW ERA
wo	21	20:00	DOWNTON ABBEY: A NEW ERA
di	27	20:00	L'ÉVÉNEMENT
wo	28	20:00	EL BUEN PATRÓN

OKTOBER

di	4	20:00	THE WORST PERSON IN THE WORLD
wo	5	20:00	L'AMOUR C'EST MIEUX QUE LA VIE
di	11	20:00	NOWHERE SPECIAL
wo	12	20:00	FALLING FOR FIGARO
di	18	20:00	ENCORE
wo	19	20:00	ENCORE
wo	19	15:00	KNOR
di	25	20:00	ALI & AVA

JEUGDFILM 6+

4-5-6 november: Jubileumweekend 25 jaar Filmhuis Oldenzaal

Een weekend in het teken van de film met een driedaags aanbod van evenementen voor jong en oud.

- Met o.a. op vrijdag- en zaterdag avond een mooie publieksfilm

- Met op zondagmiddag TWENTE SHORT; het kortfilmfestival.

Zie in oktober het volledige programma-aanbod op filmhuisoldenzaal.nl

di 6 sept / wo 7 sept 20:00

TWENTE OP FILM: ZO DOO WIEJLEU DAT



Regie: Erik Willems, Johanna Ter Steege | NL 2022 | 91 min.
Genre: Compilatie van historisch beeldmateriaal

Een eeuw van verandering in beeld (1915-2015)

Wat maakt Twente tot Twente? Welke veranderingen hebben de laatste eeuw plaatsgevonden?

Een jaar lang verzamelden de makers van *Zo doo wiejleu dat* honderden filmpjes van heinde en verre. Aan de hand van filmarchiefbeelden maakten zij een film over wat er in een eeuw in Twente is veranderd; in de ruimtelijke ordening, in de industrie, in het leven van alledag, op het platteland en in de stad.

Twents gesproken / Nederlands ondertiteld

Filmkrant 'Twente op film biedt geen historische analyses, maar een caleidoscoop van historische beelden, die zeker bij Twentenaren nostalgische en soms pijnlijke gevoelens zullen oproepen'

di 13 september 20:00

MADRES PARALELAS



Regie: Pedro Almodóvar | SP 2021 | 120 min. | Genre: Drama
Cast: Penélope Cruz, Rossy de Palma, Milena Smit

Met *Madres Paralelas* komt de Spaanse meester Pedro Almodóvar opnieuw met een fascinerende blik op moeders en moederschap.

Twee vrouwen, Janis (Penélope Cruz) en Ana (Milena Smit), bevallen tegelijkertijd in hetzelfde ziekenhuis. Beiden zijn alleenstaand en ongepland zwanger. Janis, van middelbare leeftijd, is blij, maar de jonge Ana is bang en onzeker. De weinige woorden die de vrouwen wisselen, vormen de basis voor een band die hun levens later een beslissende wending zal geven. Terwijl Janis het verleden van haar familie een gezicht probeert te geven, vecht Ana juist om los te komen van haar familie

De film was de openingsfilm op het Filmfestival van Venetië waar Penélope Cruz werd onderscheiden als Beste Actrice.

★★★★ *Cinemazine*: 'De Spaanse regisseur Pedro Almodóvar geeft met 'Madres paralelas', een verrassend, thrillerachtig en tikkeltje melodramatisch'

wo 14 september 20:00

ICH BIN DEIN MENSCH



Regie: Maria Schrader | DE 2021 | 102 min. | Genre: Komedie, Drama
Cast: Dan Stevens, Maren Eggert, Sandra Hüller

Wetenschapper Alma werkt bij het vooraanstaande Pergamonmuseum in Berlijn. Om in aanmerking te komen voor extra onderzoeksbudget, wordt ze overgehaald om deel te nemen aan een bijzondere studie.

Ze moet drie weken lang samenwonen met een levensechte robot, die volledig op haar persoonlijke behoeftes en karakter is afgestemd. En zo ontmoet Alma Tom, het mechanische equivalent van haar perfecte levenspartner, die tot het absolute uiterste zal gaan om haar gelukkig te maken.

★★★★ *de Volkskrant*: 'Het sterk geacteerd, knap geschreven 'Ich bin dein Mensch' werpt niet alleen nieuw licht op het robotgenre, maar ook op de romantische film'

di 20 sept / wo 21 sept 20:00

DOWNTON ABBEY: A NEW ERA



Regie: Simon Curtis | UK 2021 | 126 min. | Genre: Drama, Historie
Cast: Maggie Smith, Hugh Bonneville, Laura Carmichael

De gehele originele cast van *Downton Abbey* keert opnieuw terug voor de tweede film.

In de eerste film van *Downton Abbey* was te zien hoe de Crawleys zich voorbereidden op een bezoek van de koning en koningin aan hun kasteel. Inmiddels bereidt de familie zich voor op een nieuw avontuur: een vakantie naar Frankrijk. Violet Crawley, de gravin van Grantham, is namelijk in bezit gekomen van een riante villa, die ze dankzij een oude jeugdliefde heeft bemachtigd.

Zoals gewoonlijk gaat een bezoek van de Crawleys vergezeld met een hoop drama en loopt niet alles op roltjes...

★★★★ *Trouw*: 'Een feestelijk weerzien (...) een lach, een traan'

★★★ *NRC*: 'Gniffelend naar de reünie in *Downton Abbey*'

di 27 september 20:00

L'ÉVÉNEMENT



Regie: Audrey Diwan | FR 2021 | 100 min. | Genre: Drama, Boekverfilming
Cast: Anamaria Vartolomei, Sandrine Bonnaire, Luàna Bajrami

1963, student Anne heeft een mooie toekomst voor zich. Maar de droom om haar studie af te maken en zich van haar sociale afkomst los te wrikken, spat uiteen als ze onverwacht zwanger raakt.

Terwijl haar eindexamens naderen besluit Anne het heft in eigen handen te nemen. Met het risico hiervoor in de gevangenis te belanden. Gebaseerd op een boek van Annie Ernaux

Winnaar van de Gouden Leeuw op filmfestival Venetië.

★★★★ *de Volkskrant*: 'Zonder drammen toont *L'événement* de wrange gevolgen van het anti-abortusbeleid'

wo 28 september 20:00

EL BUEN PATRÓN



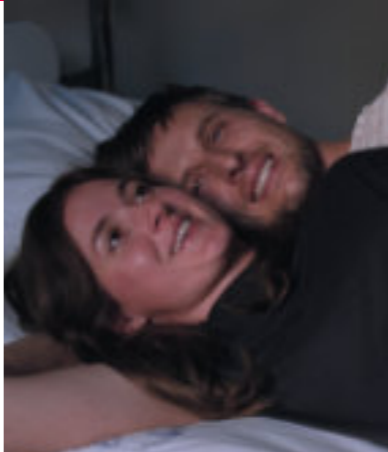
Regie: Fernando León de Aranoa | SP 2021 | 120 min. | Genre: Komedie
Cast: Javier Bardem, Manolo Solo, Almudena Amor, Óscar de la Fuente

De charismatische fabrikseigenaar Blanco staat onder druk omdat hij kans maakt op een lokale onderscheiding voor zakelijke uitmuntendheid. Alles in zijn familiebedrijf dat industriële weegschalen produceert, moet hiervoor gesmeerd lopen. Maar Blanco's perfecte plaatje wordt bedreigd wanneer hij te maken krijgt met een ontslagen werknemer die uit is op wraak, een depressieve opzichter en een verliefde en ambitieuze stagiaire. Om zijn kansen op de prijs niet te verspelen en de balans in zijn bedrijf te herstellen, bemoeit de manipulatieve 'goede baas' zich schaamteloos met het privéleven van zijn medewerkers en overschrijdt hij bijna elke denkbare grens. Hiermee zet hij onbewust een explosieve kettingreactie met grote gevolgen in gang.

★★★★ *VPRO-Cinema*: 'Fijn-venijnige komedie over de zelfingenomen Julio Blanco, de 'goede baas' uit de titel'

dinsdag 4 oktober 20:00

THE WORST PERSON IN THE WORLD



Regie: Joachim Trier | NO 2021 | 128 min. | Genre: Drama, Komedie
Cast: Renate Reinsve, Herbert Nordrum, Anders Danielsen Lie

Julie wordt bijna dertig en is niet tevreden met haar leven. Ze besluit er meer uit te halen en zet een punt achter haar stabiele relatie met de 45-jarige succesvolle schrijver Aksel. Ze ontmoet de jongere en knappe Eivind, met wie ze zich in een nieuw avontuur stort.

The Worst person in the world was geselecteerd voor de hoofdcompetitie van het Cannes Filmfestival 2021. Actrice Renate Reinsve won er de Palm voor Beste Actrice.

★★★★ *Trouw*: 'Joachim Triers 'The worst person in the world' is een ongelooflijk knappe romcom'

woensdag 5 oktober 20:00

L'AMOUR C'EST MIEUX QUE LA VIE



Regie: Claude Lelouch | FR 2022 | 116 min. | Genre: Komedie, Drama, Romantiek
Cast: Sandrine Bonnaire, Gérard Darmon, Béatrice Dalle

De vijftigste speelfilm van vermaard cineast Claude Lelouch.

Toen ze samen de gevangenis verlieten, besloten Gérard, Ary en Philippe voortaan eerlijk door het leven te gaan.

Twintig jaar later hoort Gérard dat hij niet lang meer te leven heeft. Zijn twee vrienden willen hem een allerlaatste romance geven, om Gérards levensmotto te eren, want: liefde is beter dan het leven.

Filmkrant: 'Een niet zo dramatische komedie van Claude Lelouch', zo omschrijft de filmmaker zelf zijn 'L'amour c'est mieux que la vie' in een openingstitel.

dinsdag 11 oktober 20:00

NOWHERE SPECIAL



Regie: Uberto Pasolini | UK 2020 | 96 min. | Genre: Drama
Cast: Sophie Marceau, André Dussollier, Charlotte Rampling

Nowhere Special is een indringend Brits drama over een vader die een belangrijke keuze moet maken voor de toekomst van zijn zoon.

John is een 35-jarige alleenstaande glazenwasser in Noord-Ierland die de zorg heeft voor zijn zoon Michael van vier. John heeft echter niet lang meer te leven, dus gaat hij op zoek naar de perfecte ouders voor Michael. Hij denkt te weten wat hij zoekt en weet zich gesteund door het adoptiebureau, maar het perfecte gezin lijkt niet te bestaan.

Nowhere special is gebaseerd op een waargebeurd verhaal. De chemie tussen James Norton als John en Daniel Lamont als de vierjarige Michael is fenomenaal.

★★★★ *Trouw*: 'Lieve, nuchtere zoektocht naar nieuwe ouders'